PROGRAMACIÓN DE ASIGNATURA
INTRODUCCIÓN AL MEDIO PROFESIONAL

1. DATOS DE LA ASIGNATURA

Asignatura	Introducción al Medio Profesional
Código	362306
Carrera	Contador Público y Auditor
Nivel	1
Créditos	5 SCT
Pre-requisitos	Ingreso
Categoría	Obligatorio

2. DESCRIPCIÓN

El curso permite una transición del estudiante de su formación escolar a la formación de nivel superior universitaria, con miras a la obtención del título de Contador Público y Auditor.

El curso proporciona una visión integral del medio en donde se desenvolverá el egresado de la carrera, entregando además una visión general de las herramientas necesarias para su desempeño satisfactorio

3. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Argumentar sobre el rol del Contador Público en la sociedad identificando los distintos desempeños que puede ejercer en el medio profesional, reconociendo la importancia del comportamiento ético en su quehacer.

Resultados de Aprendizaje Específicos	Unidades Temáticas
Aplicar procedimientos y/o estrategias de investigación científica	Metodología de la investigación
Explicar la fundamentación científica de la Contabilidad y de sus disciplinas vinculadas	Ciencias contables
Explicar el rol del Contador Público en la sociedad como ministro de fe	Ética profesional
Reconocer las características del medio profesional en donde se desempeñarán los egresados de la carrera	Medio profesional

4. MÉTODOS DE ENSEÑANZA Y DE APRENDIZAJE

Considerando que este curso introduce al estudiante en la formación superior universitaria, es que las metodologías serán variadas, con énfasis en metodologías activas, en donde el profesor motive al aprendizaje autónomo.

Entre las actividades se desarrollarán actividades grupales, exposiciones, investigaciones, entro otras, para lo cual se requerirá del uso de tecnologías de información.

También se realizarán charlas dictadas por invitados

5. EVALUACIONES

El curso contará con dos evaluaciones consistente en la elaboración de un ensayo y la presentación de un trabajo de investigación

Evaluación	Temario	Ponderación	Semana
Ensayo	Los estudiantes presentarán en forma periódica, ensayos que permitirán controlar y evaluar la lectura de la bibliografía del curso	40%	En Forma periódica
Trabajo de investigación	Los estudiantes presentarán, formalmente (con traje y respetando las normas mínimas de una disertación) los resultados de una investigación que deberán desarrollar durante el semestre. Esta exposición será pública	40%	17
Controles	Los estudiantes rendirán controles según las fechas que establezca el profesor, evaluando materia particular. Estas evaluaciones podrán ser controles escritos, interrogaciones, debates y otras formas de evaluación que motiven la participación de los alumnos	20%	En forma periódica

6. ASPECTOS ADMINISTRATIVOS

7. FUENTES DE INFORMACIÓN

MÍNIMA
Textos que se entregarán clase a clase

COMPLEMENTARIA
Historia de la Contabilidad. Ramón Ramos Arriagada

8. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS Y ACTIVIDADES

Semana	**Contenidos - Temas**	Descripción de Actividades	Horas trabajo directo	Horas trabajo autónomo
Unidad Temática: METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN				
1	Desarrollo del conocimiento	¿Cómo se genera el conocimiento científico? Vinculación entre conocimiento e investigación. Clases expositivas donde se exponen la visión general de cómo se realiza una investigación	3	3
2	Metodología de la investigación	Diseño de una investigación a través de la explicación de los pasos a seguir. El profesor tiene que ir presentando los pasos y ejemplificándolos a través de investigaciones efectuadas sobre temas en particular	3	4
3	Metodología de la investigación	Se continúa con el desarrollo del cómo se realiza una investigación, pero esta semana el estudiante tiene que mostrar un mayor protagonismo en la exposición de cómo ellos aplican las ejemplificaciones que el profesor desarrolló en las sesiones anteriores	3	6
Unidad Temática: CIENCIAS CONTABLES				
4	¿Qué es Contabilidad?	Clase expositiva donde se explica a los estudiantes la temática del	3	2

		carácter epistemológico de la Contabilidad. Para ello, se debe realizar una charla en donde se les plantea el estado científico de nuestra disciplina ya sea reconocido o no reconocido **Bibliografía: PINTO PERRY, G. El Carácter Científico de la Contabilidad**, posteriormente se procede a desarrollar la exposición de la historia de la Contabilidad **Bibliografía: TUA, J: Evolución del Concepto de Contabilidad a través de sus Definiciones**		
5	Concepto de ciencia	Con el objeto de proporcionar a los estudiantes herramientas que les permitan entender el carácter científico de la Contabilidad, se desarrollará la temática del concepto de ciencia y su contra posición con la técnica y con el arte. Se recomiendan lecturas que están en la bibliografía. **Bibliografía: BUNGE, M. La ciencia. Su método y su filosofía**	3	6
6	Concepto de ciencia	Se sigue con este desarrollo haciendo énfasis en la separación entre ciencias naturales y ciencias sociales, con el objeto de poder ubicar a la Contabilidad dentro de las ciencias sociales. Se debe insistir en las lecturas que realicen los estudiantes en forma autónoma. Se sugiere la metodología de encomendar la lectura de documentos los cuales serán tratados en las sesiones presenciales, siendo éstos la temática central de la clase	3	6
7	Teorías contables	Exposición de las teorías contables según se presentan en la bibliografía	3	6
8	La Contabilidad como ciencia de la valuación	Características de la información contable. Función contable, su misión e impacto social Normativa contable v/s teoría contable	3	4
9	Información contable y la empresa	Exposición de las características de la información contable y su importancia e impacto de la contabilidad. Se sugiere que se ejemplifique esta materia con el comentario de casos donde la información contable ha tenido un rol importante como el caso La Polar, Enron, Chispas, etc.	3	3
10	Evaluación	Los estudiantes tendrán que entregar exposición de ensayos donde presentarán sus argumentos de porqué la Contabilidad es una ciencia	3	10

Unidad Temática: ETICA PROFESIONAL				
11	Concepto de ética y moral	Desarrollo de los conceptos de ética y moral a través de la exposición de autores y documentos. Se entregan textos que serán comentados en las clases según se indica en la bibliografía	3	6
12	Ética en los negocios	Desarrollo de casos en donde la ética del contador ha estado involucrada	3	5
13	Actuar ético del contador	Códigos de ética y otras formalizaciones del concepto de ética	3	5
14	Responsabilidad Social Empresarial	Desarrollo expositivo de este concepto a través del análisis de diversos autores	3	6
Unidad Temática: MEDIO PROFESIONAL				
14	Rol del Contador Público en la sociedad	Entorno político, legal y social de las organizaciones y su vinculación con nuestra profesión	3	6
15	Importancia de la formación universitaria del Contador Público	Exposición de las características de la formación universitaria, señalando la historia de las universidades y su rol, destacando las características de nuestra universidad	3	3
16	Vinculación del Contador Público con otras entidades y profesiones	Exposición de las tareas que realiza el Contador Público y las instituciones con las cuales se relaciona	3	6
17	Exposición del trabajo final	En esta actividad, los estudiantes tienen que realizar la exposición del trabajo que realizaron durante el semestre y en donde exponen los avances de sus conocimientos	3	12
	TOTAL DE HORAS = 150		51	99